



Dédicaces poétiques



Danse et poésie tout terrain

Créations chorégraphiques : Brendan Le Delliou
Contact : admi@frichticoncept.net – 06 76 36 72 85

Présentation Générale

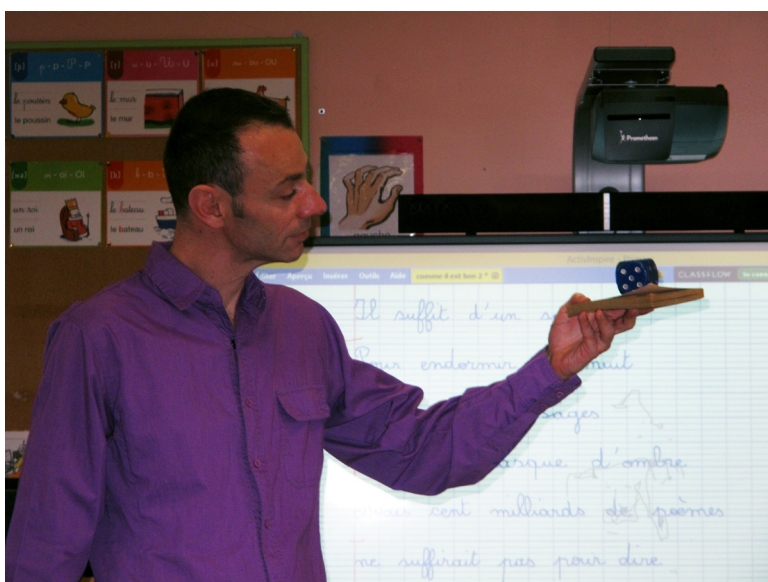
DÉDICACES POÉTIQUES

Fixe et/ou itinérant - Tout public - Durée : Format en fonction des projets, de 5 à 10 minutes

Au delà des créations artistiques destinées à une diffusion large, Frichti Concept propose des créations plus mouvantes, plus éphémères, et invente des formes de spectacles s'appropriant pour un temps donné un espace public, un lieu en intérieur mais non-dédié au spectacles, un lieu défini devenant la matière principale d'une série de représentations inédites.

La compagnie se propose donc de créer *in situ* des spectacles pluridisciplinaires afin de valoriser le patrimoine et la rencontres avec les publics.

Depuis son spectacle / (*slash*), ou *l'Homme D*, Frichti Concept développe un rapport au texte qui vient se fondre à la danse et d'autres formes artistiques (musique, manipulation d'objets, arts plastiques, architecture). Dans cette dynamique, la compagnie crée **Dédicaces poétiques**, une aventure particulière où la danse des interprètes et les mots de l'auteurs s'entremêlent pour composer un moment unique à partager.



Note artistique

Dans cette proposition, Frichti Concept choisi l'épure et la simplicité.

Deux danseurs-comédiens investissent des lieux du patrimoine (cimetières, bâtiments publics, rue, parcs et jardins ...) ou insolites (écoles, lieux d'exposition ...) choisis en lien avec des auteurs et des textes choisis parmi les différentes productions de ces auteurs.

Lors de courtes séquences (entre 5 et 10 minutes), un jeu se tisse entre textes et danses, interprétés tour à tour par les artistes de la compagnie.

Pas de scénographie autre que l'écran de l'espace public choisi ou du lieu particulier investi.

Pas d'ajout sonore à cette confrontation entre les corps et les mots.

Juste l'émotion et une relation forte entre les partenaires : les deux interprètes, la danse et les mots, l'espace et le public.



Autres pièces au répertoire

/ (slash), ou l'Homme D

Création déambul'aléatoire mêlant danse, son et jeu d'acteur

Création 2018 - Fixe et déambulatoire - Tout public - Durée : 50 minutes

Production et soutiens : Frichti Concept, Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France - Région Île-de-France - Ville de Paris - Ville d'Aubervilliers - Mairie du 10^e arr de Paris - Cie Käfig / CCN de Créteil - Le Manège / Scène Nationale de Maubeuge - CNAREP Le Boulon - SPEDIDAM - Association CRL10 - Association Alarue / Festival *Les Zaccros d'ma rue* - La Fabrique Sonore / Cie Décor Sonore - Centre Culturel Emmaus Louvel-Tessier - Animakt - La Lisière / Cie La Constellation - Association Temps des Rues / Festival *Le Printemps des Rues* - La Villa Mais d'Ici

LES IMPROMPTUS CHORÉGRAPHIQUES

Opérations chorégraphiques éphémères

Création 2013 - Fixe et déambulatoire - Tout public - Durée: 2x23 mn

Production : Frichti Concept, Mairie du 10^eème arrondissement / Diffusion : SPEDIDAM, Mairie de Paris
Soutiens : Région Île-de-France, CRL 10, 8^eème Rencontres de Danses Métisses (Cayenne, Guyane), La Défense Tour Circus

IC#6

Déferlement chorégraphique pour 6 danseurs

Création 2014 - Fixe et déambulatoire - Tout public - Durée : 50 minutes

Production : Frichti Concept, Région Île-de-France, Mairie du 10^eème arrondissement de Paris, CRL 10
Soutiens : AJAM / 10^eème United, Association EKLUZ

SCÈNE DE MÉNAGE

Duo à fleur de peau mêlant danse et manipulation d'objets

Création 2011 - Fixe - Tout public - Durée: 35 mn

Production : Aide à la production dramatique de la D.R.A.C. Ile-de-France, Aide à la création de l'ADAMI, Frichti Concept
Coproductions : association Alarue - festival *les Zaccros d'ma rue* (Nevers), association Rue des Arts - festival *DésAR-Ticulé* (Moulins), Compagnie Sham (Le Bourget)
Diffusion : Réseau Déambulation (2011), SPEDIDAM (2012-2013)

ROMANCES

Duo à géométrie variable

Création 2008 - Fixe et déambulatoire - Tout public - Création 2008 - Durée: 20 mn

Production: Frichti Concept

Bric à Brac

Performance pathético-burlesque pour un danseur et 99 objets

Création 2010 - Fixe et/ou déambulatoire - Tout public - Durée: Formats d'1h30 à 3h

Production : Frichti Concept
Partenaires : Préavis de Désordre Urbain, Les Expressifs

Contacts

Création chorégraphique

Brendan Le Delliou
Tél : +33 (0)6 23 67 35 30
frichti.concept@free.fr

Aministration & production

tél : +33 (0)6 76 36 72 85
admi@frichticoncept.net



FRICHTI CONCEPT
23, rue Alexandre Dumas - 75011 Paris
www.frichticoncept.net